

БИОГРАФИЈА

Презиме и име: **Штаткић Мирослав**. Датум и место рођења: **11.10.1951. Призрен**. Школовање: Основна и Средња музичка школа у Призрену; Факултет музичке уметности Београд - основне студије: одсек композиција, класа **Енрико Јосиф**, завршио 1977.; одсек музичка теорија, завршио 1973.; Факултет музичке уметности Београд - магистарске студије: одсек композиција, класа **Енрико Јосиф**, завршио 1982.; Усавршавање: Западни Берлин: Hochschule der Künste 3.Берлин, класа **Isang Yun** (ДААД стипендија) 1983-84.

Кретање у служби:

Српско народно позориште у Новом Саду, корепетитор од 1977. до 1979. г.; Академија уметности од 1979. г.: (асистент приправник, асистент, доцент, ванредни професор и редовни професор - **1997**.г. Универзитет у Приштини - **Музичка академија Приштина**, од 1988. до 1990.г. Универзитет у Црној Гори - Музика академија Цетиње, од 2001. до 2005.г. где је биран поново у звање редовног професора по правилима Универзитета Црне Горе.

2005. године враћа се на Академију уметности у Н.Саду и предаје у звању редовног професора.

УМЕТНИЧКА ДЕЛАТНОСТ

Професор Штаткић је аутор **406** музичких оригиналних дела: 2 опере, 4 балета, VII симфонија, 70 оркестарских и вокално инструменталних дела, 12 концерата за разне инструменте и симфонијски оркестар, дела за тамбурашки оркестар, велики број дела камерне музике, клавирску и осталу солистичку музику, хорске композиције, соло песме, електроакустичку музику, мултимедијална дела, инсталације, примењену музику (музику за позоришне представе, филм, радио и телевизију и видео арт компилације).

Многа дела су извођена у земљи и у иностранству. Велики део његовог опуса је изведен јавно на концертима (премијерно **187** дела а репризно преко **1100** извођења), изводили су их многобројни страни и домаћи уметници (око **600**) и ансамбли (око **250**).

На домаћим и иностраним радио и ТВ програмима његова дела се редовно емитују.

Издао је 10 ауторских плоча (6 у ауторском издању) док су 4 плоче објавиле издавачке куће или културне институције, као и више компилација са другим ауторима.

Објављено је преко 30 партитура његове музике које су издале разне издавачке куће, као и сам аутор, и више компилација са другим ауторима.

Његова дела су извођена на многим фестивалима у земљи и иностранству: **Трибина музичког стваралаштва Југославије у Опатији** (на 10 трибина изведена су премијерно 16 симфонијских, камерних, солистичких и електроакустичких дела); **Музички бијенале Загреб** (на 2 бијенала изведена 2 дела); **Номус** (4 фестивала изведена 6 дела); **Међународна трибина композитора Србије** (на 2 трибине изведена 3 дела); **Шведско пролеће** – Stockholm; Конкурс **Feruĉio Buzoni** (дело *Images* за флауту-обавезна композиција) – **Italiја Trieste prima** – Трст, Италија; **Јаначекови дани** – Острава Словачка; **Komorna glasba XX stoletja** – Раденци, Словенија; **Међународни фестивал A tempo** – Подгорица; **Интернационалне хорске свечаности** – Ниш; **Сусрети младих композитора у Прагу**-Чехословачка; **Prishtina International Festival ReMusica** – Приштина; **Дани војвођанске културе** – Париз; **Tunbridge Wells Festival** у Великој Британији; **Музика у Србији** (циклуси концерата); **Denovi na Makedonska muzika** – Скопје; **Будва** – **Град Театар**; **Дани музике Будва** – **Свети Стефан**; **Мокрањчеви дани** – Неготин; итд.

Дела композитора Мирослава Штаткића су извођена у многим земљама: Србија, Хрватска, Словенија, Босна и Херцеговина, Црна Гора, Македонија, Румунија, Бугарска, Мађарска, Грчка, Италија, Аустрија, Швајцарска, Немачка, Француска, В.Британија, Холандија, Белгија, Шведска, Данска, Норвешка, Финска, Русија, Украјина, Литванија, Чешка, Словачка, Турска, Шпанија, Португалија, Малта, Израел, Мароко, Египат, Јужноафричка република, Кина, Јапан, Јужна Кореја, Индија, Филипини, Кувајт, Мексико, Аргентина, Бразил, САД, Канада, Аустралија, идр.

2013. г. је објављена монографија **40 година уметничког рада композитора Мирослава Штаткића** музиколога Бојана Јовановића у издању Војвођанске академије наука и уметности.

Неколико својих дела композитор је посветио одређеним фондацијама преносећи трајно ауторско право у корист хуманитарних програма.

ЗНАЧАЈНА ПРИЗНАЊА И НАГРАДЕ

Добитник је 29 награда за уметничка дела.

Добитник је **Октобарске награде града Новог Сада 1998.г.**

Живи са супругом Розалијом, ред.проф.Универзитета у Новом Саду у пензији и сином Далибором.

Мирослав Штаткић